

UNCuyo. Facultad de Filosofía y Letras

Carrera: Ciencias de la Educación.

Cátedra: Taller de Didáctica II y primer nivel de práctica profesional

Año 2024

Eje Planificación

Equipo Docente: María Ana Barrozo- Silvina Andrea Curetti

Guía de Trabajo 1- Eje III (Planificación)

Objetivo:

- **Analizar** el concepto de planificación didáctica desde la perspectiva actual de la didáctica
- **Reflexionar** sobre la planificación como diseño de intervención de la actividad docente

Actividades:

- . **Leer** la bibliografía propuesta (en la página de la cátedra)
2. **Realizar** una síntesis a través de un esquema de contenidos o mapa conceptual con los principales aspectos que abordan los autores de la bibliografía propuesta.
3. **Explicar** el concepto de **configuraciones didácticas**, desde la perspectiva de la autora Edith Litwin identificando las principales categorías que incluye este concepto para la autora.
4. **Reflexionar** sobre cuáles deberían ser las categorías que en el actual contexto en el que se desarrollan las prácticas de enseñanza y aprendizaje (presencial y virtual o modalidad mixta) sería necesario que se incluyan en una nueva agenda didáctica. Explicitar por escrito esta reflexión.

Bibliografía:

Texto: **Las prácticas de enseñanza como objeto revisado en un nuevo contexto de significación. Debates contemporáneos y estudios de diseño desde la perspectiva de una nueva agenda para la didáctica.**

Autoras: Lila Pinto y Patricia Sarlé . *Revista del IICE* /37 (2015)

Texto: **Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior.** Paidós.1997

Autor: Edith Litwin

Texto: **Las configuraciones didácticas en la enseñanza universitaria. Las Narrativas meta analíticas**

Autor: Edith Litwin

Evaluación

Entrega del trabajo escrito individual o en parejas al 21 de mayo de 2024

